

PASSEPORT



VALABLE : du 10 au 13 avril 2014

DESTINATION : Parc à Mitrailles

★ EDITO ★

! Hier encore nos parents fraîchement débarqués métissaient les rues.
! Hier encore la Compagnie des Nouveaux Disparus prenait son envol en présentant « chez Aziz ».
! Hier encore avec « La fiancée de l'eau », la structure foraine et le chapiteau des quartiers naissaient, racontant cette histoire de l'exode rural.
! Aujourd'hui encore le bus de « la Maroxelloise » fait halte dans les communes du Royaume, histoire de ne pas oublier son identité.

Un demi-siècle s'est écoulé depuis l'arrivée de nos premiers parents. Vingt ans se sont écoulés depuis la création de la Compagnie des Nouveaux Disparus.

Pour cette année 2014, marquée par les Commémorations des 50 ans d'immigration marocaine et turque, nous avons décidé de créer une caravane culturelle qui fera le tour de Bruxelles et de la Wallonie... La « Caravane de la Diversité ». Pour tout simplement raconter une histoire – à ceux qui l'ont oublié ! – à ceux qui veulent l'oublier ! – à ceux qui ne la connaissent pas... « L'histoire de l'immigration ».

Préparez votre passeport pour ce voyage inédit.

Jamal Youssfi
Directeur artistique
Compagnie des Nouveaux Disparus



LA CARAVANE DE LA DIVERSITÉ, C'EST QUOI ?

La Caravane de la Diversité est un **dispositif hybride et mobile** composé de différentes structures foraines **qui parcourt la Belgique francophone** du 19 mars au 18 mai 2014 pour proposer une série d'activités autour des immigrations. **Six étapes** sont prévues. Spectacles de théâtre, danse, concerts, projections, conférence, ateliers, débats, rencontres... Le programme foisonne d'**activités variées**.

Déconstruire les préjugés sur l'immigration, mettre en lumière la mémoire sociale et la diversité culturelle issues des différentes vagues d'immigration et favoriser le respect en permettant à chacun de **mieux connaître l'autre** sont autant d'objectifs poursuivis par ce projet.

Bien qu'il se soit élargi pour proposer une réflexion globale sur les immigrations et la diversité culturelle qui en est issue, le projet a initialement été imaginé à l'occasion des Commémorations des 50 ans des immigrations marocaine et turque en Belgique. Certains ne le savent pas ou ont parfois tendance à l'oublier mais les premiers Marocains et Turcs arrivés en Belgique il y a 50 ans sont initialement venus dans le cadre des accords bilatéraux que la Belgique a signé avec leur pays d'origine pour renforcer la main d'œuvre ouvrière belge. Aujourd'hui, dans une société où la crise a plus tendance à séparer qu'à rapprocher, il est bon de **prendre le temps de se souvenir, de partager** des moments festifs et conviviaux et de **valoriser la fabuleuse diversité culturelle** qui constitue la Belgique d'aujourd'hui.

Ce projet s'adresse à tous... Rejoignez-nous tout au long de notre parcours !

Bon voyage !

POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR TOUTES LES IMPLANTATIONS DE LA CARAVANE DE LA DIVERSITÉ, RENDEZ-VOUS P. 19.

ÉTAPE 3 : COURT-SAINT-ETIENNE

Après deux étapes bruxelloises, la Caravane de la Diversité prend la direction de la Wallonie. C'est au Parc à Mitrailles à Court-Saint-Etienne qu'elle pose ses valises durant la première semaine des vacances de Printemps grâce entre autres au **soutien de la Province du Brabant Wallon**.

La Compagnie des Nouveaux Disparus a toujours eu à cœur de travailler en étroite collaboration avec des partenaires locaux pour mener à bien chacun de ses projets. Cette étape de la Caravane de la Diversité dans le Brabant Wallon ne déroge pas à la règle puisqu'un fructueux partenariat s'est construit avec plusieurs institutions locales. C'est ainsi que **le Centre Régional d'Intégration du Brabant Wallon et le Centre Culturel du Brabant Wallon** ont joué les rôles de partenaires relais sur place en réalisant un beau travail de coordination locale. De nombreuses associations brabançonnaises ont répondu présentes à notre appel pour construire ensemble un programme d'activités riche et varié.

Cette étape de la Caravane de la Diversité constitue aussi une belle occasion d'associer les jeunes à ce projet puisque le **Parc à Mitrailles** qui nous accueille se trouve en face de l'**Institut Technique Provincial**. Le travail des élèves de l'école réalisé spécialement à l'occasion des « 50 ans » sera présenté.

À ne pas manquer également : la journée « **Femmes et diversités** » organisée à l'initiative de plusieurs associations qui ont souhaité mettre l'accent sur la question de la place des femmes dans l'immigration.



INFOS PRATIQUES :

AU DÉPART DE :
du Parc à Mitrailles
(rue des Combattants 19
à Court-Saint-Etienne)

EMBARQUEMENT :
Le 10 avril > de 11h00 à 20h00
Le 11 avril > de 13h00 à 20h00
Le 12 avril > de 13h00 à 20h00
Le 13 avril > de 13h00 à 20h00

RÉSERVATION :

L'accès à l'ensemble de la Caravane est GRATUIT. Toutefois, afin de nous permettre d'organiser au mieux votre voyage, il est nécessaire de réserver vos places pour certains spectacles.

> **Un fou noir au pays des blancs – Pie Tshibanda**

jeudi 10 avril à 20h00

> **Roots and Road – Labo DSN**

vendredi 11 avril à 20h00

> **La Maroxelloise, agence de voyages -**

La Compagnie des Nouveaux Disparus

vendredi 11 avril à 18h00

samedi 12 avril à 17h00

> **Gembloux, à la recherche de l'armée oubliée – Brocoli Théâtre**

samedi 12 avril à 20h00

> **La Marche – Nabil Ben Yadir**

dimanche 13 avril à 20h00

EMAIL : reservation@lesnouveauxdisparus.com

TÉL : 02 219 11 98

SITE WEB :
www.lesnouveauxdisparus.com

FACEBOOK :
[ciedesnouveauxdisparus](https://www.facebook.com/ciedesnouveauxdisparus)

DÉLIVRÉ PAR :



PROGRAMME ★★★

La Caravane de la Diversité, c'est aussi les ouvertures de dernières minutes. N'hésitez pas à consulter la page 18

 : RÉSERVATION  : PROJECTION  : EXPOSITION

 : THÉÂTRE  : DANSE  : RENCONTRE  : MUSIQUE

JEUDI 10 AVRIL 2014 JOURNÉE FEMMES ET DIVERSITÉS

Génération Espoir, Vie Féminine, le Collectif « Quand les femmes s'en mêlent », l'ASBL Tourkana, les Femmes Prévoyantes Socialistes et l'ASBL Tudienzele nous proposent une journée intitulée Femmes et DiversitéS dont l'objectif est de mettre l'accent sur les diversités des parcours de femmes d'ici et ailleurs, d'avant et d'aujourd'hui, sur leurs identités plurielles...

NOM : Souk associatif femmes et diversitéS

HORAIRE : jeudi 10 avril à partir de 11h00

DURÉE : 03h00

RÉSUMÉ : Ces associations seront présentes dans le souk associatif avec un **espace d'animation et d'expression et de créativité**. La **ludothèque** proposera des animations pour les enfants.



NOM : Femmes d'origine étrangère et discriminations à l'emploi.

HORAIRE : jeudi 10 avril à 14h00

DURÉE : 02h00

RÉSUMÉ : A priori, devant la loi et face à l'emploi, nous sommes égaux. Cependant, le constat est que **les femmes qualifiées d'origine étrangère** n'ont pas toujours accès à l'emploi. En dépit de brillantes études, et bien que très motivées, beaucoup d'entre elles voient leur horizon professionnel se réduire considérablement. Elles se retrouvent dans une spirale d'emplois de faible qualification, instables et précaires. L'aspect extérieur (la couleur de peau, l'accent,...) reste malheureusement décisif quant à l'accès à un emploi convenable. Réfléchissons ensemble à cette problématique en présence de **Fati-ma Hanine du Centre interfédéral pour l'égalité des chances et la lutte contre le racisme et les discriminations** !



NOM : Cœur de mère – Stella Kitoga

HORAIRE : jeudi 10 avril à 17h00

DURÉE : 02h00

À PARTIR DE : 12 ans

RÉSUMÉ : Un spectacle qui traite des **violences faites aux femmes** congolaises liées au **conflit armé** : au-delà d'une image victimisante !





NOM : Un Fou Noir au Pays des Blancs - Pie Tshibanda

HORAIRE : jeudi 10 avril à 20h00

DURÉE : 01h30

À PARTIR DE : 12 ans

RÉSUMÉ : **Pie Tshibanda**, auteur congolais, reconnu, marié, père de 6 enfants, témoin gênant et menacé de mort débarque, en 1995, un matin d'hiver à l'aéroport de Bruxelles. Dès la première fouille, il comprend qu'il est seul, qu'il est noir, qu'il a perdu sa respectabilité et surtout sa présomption d'innocence. Comme des dizaines d'autres, il entreprend le véritable parcours du combattant du candidat réfugié politique au travers des administrations belges.

Un parcours qui durera des années. D'autres encore avant qu'on lui octroie le droit de faire venir du Congo sa femme et ses enfants. Et d'autres, enfin, pour que nous lui ouvrons vraiment les portes de notre société. **Un Fou Noir agit comme un miroir. Il nous renvoie notre propre image, nos préjugés, nos angoisses, nos peurs...**

Une production de la Charge du Rhinocéros



VENDREDI 11 AVRIL 2014

NOM : La Maroxelloise, agence de voyages
Compagnie des Nouveaux Disparus

HORAIRE : vendredi 11 avril à 18h00

DURÉE : 01h30

À PARTIR DE : 7 ans

RÉSUMÉ : Voyager vers le Maroc avec l'agence de voyages La Maroxelloise, est-ce réellement une bonne idée ? Pas vraiment si l'on en croit les principaux protagonistes, tous plus loufoques les uns que les autres, de cette dernière production de **la Compagnie des Nouveaux Disparus**. **À l'intérieur du chapiteau : un bus !** Spectateurs, vous êtes invités à prendre place, non sans donner un petit coup de main à charger les bagages. On est parti ! Enfin... dès que les chauffeurs auront fini de se disputer le volant !

La Maroxelloise, c'est une bonne tranche de **rire** et de **plaisir** sur la thématique du « retour au pays », une surprenante galerie de personnages interprétés par des comédiens épatants. Pour les vacances, pour toujours, pour sortir de la clandestinité... Des dialogues enlevés ponctuent une mise en scène dynamitée qui mise sur la proximité entre spectateurs et acteurs.



NOM : Roots and Road – Labo DSN

HORAIRE : jeudi 11 avril à 20h00

DURÉE : 45 minutes

À PARTIR DE : 10 ans

RÉSUMÉ : À travers la **danse contemporaine** et le mouvement des corps, **Selim Aydogdu** opère un retour aux sources. Il explore l'ensemble de nos souvenirs et expériences collectives qui créent nos identités et sentiments d'appartenances. Cette œuvre poétique et abstraite est difficilement traduisible sur papier. À voir donc !



SAMEDI 12 AVRIL 2014

NOM : Plateau radio 27

HORAIRE : samedi 12 avril à 13h00

DURÉE : 01h00

POUR : Tout public

RÉSUMÉ : Constats de terrain et réflexions autour du thème : **'A la 4ème génération, faut-il encore parler d'intégration ?'**, avec des intervenants du secteur associatif, experts...

L'animation du plateau sera assurée par le CRIBW. L'émission sera diffusée via le site Internet de radio 27 : www.radio27.be après les vacances de Pâques.



NOM : Ibirezi vy'Uburundi

HORAIRE : samedi 12 avril à 15h00

DURÉE : 45 minutes

POUR : Tout public

RÉSUMÉ : L'ASBL Ibirezi vy'Uburundi s'occupe de l'encadrement des jeunes Burundais et autres dans l'apprentissage de la Culture Burundaise par le chant, la danse, les contes et le théâtre. Découvrez sur scène **des chants et danses typiquement burundais**.



NOM : La Maroxelloise, agence de voyages
Compagnie des Nouveaux Disparus

HORAIRE : samedi 12 avril à 17h00

DURÉE : 01h30

À PARTIR DE : 7 ans



RÉSUMÉ : Voyager vers le Maroc avec l'agence de voyages La Maroxelloise, est-ce réellement une bonne idée ? Pas vraiment si l'on en croit les principaux protagonistes, tous plus loufoques les uns que les autres, de cette dernière production de **la Compagnie des Nouveaux Disparus**. **À l'intérieur du chapiteau : un bus !** Spectateurs, vous êtes invités à prendre place, non sans donner un petit coup de main à charger les bagages. On est parti ! Enfin... dès que les chauffeurs auront fini de se disputer le volant ! La Maroxelloise, c'est une bonne tranche de **rire** et de **plaisir** sur la thématique du « retour au pays », une surprenante galerie de personnages interprétés par des comédiens épatants. Pour les vacances, pour toujours, pour sortir de la clandestinité... Des dialogues enlevés ponctuent une mise en scène dynamitée qui mise sur la proximité entre spectateurs et acteurs.



NOM : Gembloux, à la recherche de l'armée oubliée - Brocoli Théâtre

HORAIRE : samedi 12 avril à 20h00

DURÉE : 01h10

À PARTIR DE : 12 ans

RÉSUMÉ : Avec **Gennaro Pitisci** et le poète **Nacer Nafti**, les deux acteurs **Ben Hamidou** et **Sam Touzani** se sont lancés dans une entreprise artistique collective qui a pour but de rafraîchir une partie de notre mémoire. Sous le titre de Gembloux, ils racontent l'histoire des tirailleurs nord-africains qui sont tombés au combat dans les rangs alliés pendant la Deuxième Guerre Mondiale. Un cimetière près de Gembloux rassemble les tombes de centaines de volontaires qui ont été incorporés dans l'armée française. Ils ont été recrutés dans leurs villages avec des promesses de gloire et d'argent, ont débarqué à Marseille et sont allés jusque dans les Ardennes, où ils ont offert une résistance farouche aux Allemands. Depuis, ils ont été honteusement oubliés.



DIMANCHE 13 AVRIL 2014

NOM : Sibel

HORAIRE : dimanche 13 avril à 13h00

DURÉE : 45 minutes

POUR : Tout public

RÉSUMÉ : La musique de Sibel ne peut être classée en se limitant à un seul style. Elle est un cocktail musical qui emprunte autant au jazz et aux musiques latines, qu'à la **pop, au rock et à la drum'n bass**.

Le répertoire du groupe a été créé à partir de la symbiose des différentes cultures de ses musiciens : Sibel Dinçer à la voix lead et au **piano** (Turquie), Bénédicte Chabot au **violon** et aux voix (France), Daniel Vincke au **sax**, à la **basse**, à la **guitare** et aux voix (Guyana), Rik Staelens aux **saxophones** et à la **flûte** (Belgique) et Claude Hoffmann à la **batterie** et aux **percussions** (Luxembourg).



NOM : Ici, là-bas – Génération Espoir

HORAIRE : dimanche 13 avril à 14h00

DURÉE : 02h00

À PARTIR DE : 10 ans

RÉSUMÉ : Récits de 4 ouvriers marocains venus, entre **1964 et 1974**, travailler aux **usines Henricot** de Court-Saint-Etienne. Des illusions de départ à l'impossibilité, aujourd'hui, de choisir entre ici ou là-bas.

Le film sera suivi d'une projection de témoignages actuels et d'un échange questions-réponses avec les protagonistes.



NOM : La Marche – Nabil Ben Yadir

HORAIRE : dimanche 13 avril à 20h00

DURÉE : 2 heures

À PARTIR DE : 12 ans

RÉSUMÉ : En **1983**, dans une France en proie à l'intolérance et aux actes de violence raciale, trois jeunes adolescents et le curé des Minguettes **lancent une grande Marche pacifique pour l'égalité et contre le racisme**, de plus de 1000 kilomètres entre Marseille et Paris. Malgré les difficultés et les résistances rencontrées, leur mouvement va faire naître un véritable élan d'espoir à la manière de Gandhi et Martin Luther King. Ils uniront à leur arrivée plus de 100 000 personnes venues de tous horizons, et donneront à la France son nouveau visage.



SOUK ASSOCIATIF

DU VENDREDI 11 AU DIMANCHE 13 AVRIL DE 13H00 À 20H00

Rendez-vous sous nos tentes berbères pour découvrir le travail des associations du Brabant Wallon !



★ **vendredi 11 avril à 13h00**

Lire et écrire Brabant Wallon vous propose un voyage dans le temps à avec l'animation « la Ligne du Temps »

Et un stand d'information avec des petits défis à relever, des projections, des photos et autres outils de sensibilisation à la lutte contre l'illettrisme.

DURÉE : 01h30

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15 personnes

★ **vendredi 11 avril à 15h00 et samedi 12 avril à 13h00**

Les Equipes Populaires du Brabant wallon mettent en place des ateliers Kasalà. Le Kasalà est un éloge de soi ou de l'autre qui plante ses racines dans la tradition orale africaine. C'est une louange de soi, mais aussi des siens, de ses ancêtres, de son pays d'origine, de la nature, de la vie. Durant l'atelier, les participants sont invités à exprimer (par écrit, en dessinant, par des collages, par une danse...) la beauté de l'humain, de la vie, ce qui fait leur force, celle de l'autre auquel ils se sentent reliés. «Un humain est humain, grâce aux autres humains » dit un proverbe africain. L'atelier se déroule dans un partage respectueux de l'expression de chacun. Il s'adresse à tous ceux qui veulent croire que chaque vie est un miracle.

DURÉE : 2h30

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 15 personnes

★ **jeudi 10 avril à partir de 17h30**

★ **vendredi 11 avril à partir de 16h00**

★ **samedi 12 avril à partir de 16h00**

★ **dimanche 13 avril à partir de 16h00**

L'Institut Technique Provincial de Court-Saint-Etienne
Rencontre-émotion-impressions

Dans une ambiance orientale réalisée par les 5e et 6e Techniques Sociales de l'Institut Technique Provincial (décoration avec du voile, impressions au pochoir, écriture orientale, suspension de mots clés, jeu de mains, photos), les élèves vous relatent à leur façon leur rencontre avec des personnes issues de l'immigration turque et marocaine.

Il y avait un avant, il y a un après ...

★ **vendredi 11 avril de 12h30 à 18h00**

Le Bibliobus de Gembloux

Basé à Gembloux, le bibliobus de la Fédération Wallonie-Bruxelles dessert tous les 21 jours une dizaine de communes du Brabant wallon et de la province de Namur. Il propose également des animations à destination de tous les publics. Plus d'informations sur le site www.escapages.be.

Animations proposées le vendredi 11 avril : contes et lectures à voix haute d'extraits de « La force du Berger » de Azouz Begag

★ **vendredi 11 avril et le dimanche 13 avril à partir de 13h00**

Le Centre Culturel de Genappe sera présent avec un projet initié par le Centre culturel de Genappe et l'implantation **Lire et Ecrire Brabant Wallon de Genappe** qui s'articule autour des notions de **passage** et de **frontière**.

Partageant le même bâtiment depuis de longues années, les deux structures ont un jour eu envie de « passer la frontière » et d'aller à la rencontre de l'autre. De septembre à novembre 2013, ils ont interviewé les apprenants sur leurs parcours de vie, ils ont joué avec les mots qui évoquent l'exil et discuté des différentes coutumes et manières de voir le monde à travers nos pays d'origine dans un esprit de partage et d'apprentissage. En collaboration avec le CPAS de Genappe, le projet s'est ensuite élargi à d'autres habitants de Genappe qui voulaient témoigner autour de leurs parcours de vie.

En mettant le casque à vos oreilles, vous pourrez écouter les témoignages des apprenants, liés à leurs migrations mais aussi à leur vie, ici, en Belgique, à Genappe.

★ **samedi 12 avril de 12h30 à 18h00**

Animations pour les enfants proposées par la **Ludothèque**.

★ **dimanche 13 avril à partir de 13h00**

Le Pavillon de la nouvelle mobilité est développé de manière indépendante en collaboration avec **Clair Obscur**, programme de sensibilisation à l'art contemporain porté par les **Centres culturels de Genappe, Braine-l'Alleud et Rixensart sous la coordination du Centre Culturel du Brabant wallon**.

Ambassadeur de la Biennale 8, une exposition universelle – section documentaire, le Pavillon de la Nouvelle Mobilité propose une installation de **Bruno Goosse, No Vacancies, traitant des frontières et des migrations**. Elle vous invite à expérimenter une situation étrange, entre départ en vacances et exil forcé. Engagée, mobile et questionnante, cette installation a pour but d'éveiller les esprits et d'inviter les spectateurs à réagir sur la question des frontières et des migrations.

La Tourkana ASBL, Sigata Espoir Solidarco, Secours Populaire, Génération Espoir seront également présents pour vous régaler et vous informer sur leurs activités.

DU 10 AU 13 AVRIL : EXPOSITIONS EN CONTINU

Exposition du Centre d'Intégration Régional du Brabant Wallon et de l'ASBL Génération Espoir



Regards d'enfants qui à partir des photos d'anciens ouvriers des usines Henricot ont réalisé des œuvres d'art.

« D'ici et d'ailleurs, nous sommes tous des étrangers »

Une exposition de portraits photographiques et de témoignages de personnes immigrées en Belgique et proposée par « la Boite à Images ». Nous vivons dans une société multiculturelle. Pour tenter de mieux la comprendre, deux photographes Christophe Smets et Frédéric Pauwels ont décidé de partir à la rencontre de personnes immigrées installées en Belgique depuis quelques mois ou depuis des générations. À travers le regard croisé entre portraits et témoignages, les photographes font le pari d'apporter un nouveau regard sur l'intégration de ces personnes. Cette exposition a lieu grâce au soutien du Centre culturel Ottignies-Louvain-la Neuve

« Debout ma mère »

Des milliers de femmes, jeunes filles et fillettes ont été violées par les forces combattantes, pendant les conflits armés dans l'Est de La République Démocratique du Congo (Kivu, Ituri, Maniema...). Cette exposition est d'abord une vraie rencontre avec les femmes victimes, mais également avec les personnes qui les soutiennent au quotidien... une autre manière de témoigner!

Sans intrusion dans l'intimité de toutes ces femmes, les photos montrent leur courage, mais communiquent aussi sur les souffrances endurées pendant les conflits armés. Cette exposition a été réalisée par Mado CHIDEKA et Philippe ANCIAUX en collaboration avec le centre culturel de Seraing.

« Ingéniosité' sans frontière - Le mur des frontières »

Réalisations artistiques liées au Pavillon de la nouvelle mobilité

Lors de ses déplacements dans les écoles primaires et secondaires, ce sont des animateurs spécialisés qui ont éveillé les élèves à la démarche engagée des artistes contemporains et à la complexité des phénomènes actuels de migration.


Découvrez quelques réalisations faites par les élèves ayant suivi cette animation.



LE PROGRAMME EN BREF

JEUDI 10 AVRIL 2014



11H00 : Matinée thématique Femmes et DiversitéS et expositions  



14H00 : Débat-rencontre Femmes d'origine étrangère  et discriminations à l'emploi



17H00 : Coeur de mère 

20H00 : Un fou noir au pays des blancs  



VENDREDI 11 AVRIL 2014


DE 13H00 À 20H00 : souk associatif et expositions  



18H00 : La Maroxelloise, agence de voyages  



20H00 : Roots and Road  



SAMEDI 12 AVRIL 2014

DE 13H00 À 20H00 : souk associatif et expositions  



13H00 : Plateau radio 27 (CRIBW) 


15H00 : Ibirezi vy'Uburundi  


17H00 : La Maroxelloise, agence de voyages  



20H00 : Gembloux, à la recherche de l'armée oubliée  

DIMANCHE 13 AVRIL 2014

DE 13H00 À 20H00 : souk associatif et expositions  

13H00 : Sibel 

14H00 : Ici, là bas 

20H00 : La Marche  

Visas

LA CARAVANE DE LA DIVERSITÉ
CONTINUERA SON AVENTURE JUSQU'AU
18 MAI 2014 !

REJOIGNEZ-NOUS À

◆ **CHARLEROI**

(ESPLANADE DE LA GARE DE CHARLEROI SUD)
DU 19 AU 21 AVRIL 2014

◆ **COLFONTAINE**

(PLAINE DE LA COMMUNE)
DU 02 AU 04 MAI 2014



◆ **SAINT-JOSSE-TEN-NOODE**

DU 14 AU 18 MAI 2014

POUR PLUS D'INFOS
N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER :
info@lesnouveauxdisparus.com
02 219 11 98
www.lesnouveauxdisparus.com
Facebook : ciedesnouveauxdisparus

Merci à nos partenaires !

La Caravane de la Diversité, un projet organisé par la Compagnie des Nouveaux Disparus.

Avec le soutien de la Province du Brabant Wallon et en collaboration avec le Centre d'Intégration Régional, le Centre Culturel du Brabant wallon et le Parc à Mitrailles.

Les activités et festivités présentées en journée et en avant soirée ont été construites collectivement par le Centre Culturel de Rixensart, le Centre Culturel de Genappe, le Centre Culturel du Brabant Wallon, le Centre Culturel d'Ottignies Louvain-la-Neuve, Vie Féminine, Lire et Écrire Brabant Wallon, Génération Espoir, Les Équipes Populaires, Les Femmes Prévoyantes Socialistes, Ibirezi Vy Uburundi, Sigata Espoir Solidarco, La Tourkana, le collectif « Quand les femmes s'en mêlent » et l'Institut Technique Provincial de Court-Saint-Etienne.



Dans le cadre de 50 ans d'Immigration Marocaine – C'est du Belge !. Un projet initié par l'Espace Magh. Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Région de Bruxelles-Capitale, la Commission Communautaire Française, la Cellule Egalité des Chances de la région Bruxelles-Capitale, la Ville de Bruxelles et le Fonds d'Impulsion à la Politique des Immigrés.



www.lesnouveauxdiparus.com
 02 219 11 98