

# Ottokar, théâtre en première classe

**Jeune public** Le festival Ottokar VI bat son plein dans le Brabant wallon. Spectacles à foison.

**D**u théâtre aux quatre coins de la Province brabançonne durant le mois de mars, un colloque, un carnet du spectateur, un bus théâtral itinérant... Le Centre culturel du Brabant wallon a pris sa mission au sérieux. Et devrait contribuer à mieux faire connaître ce théâtre pour enfants et adolescents dont on ne devine pas toujours la richesse. Alors, c'est le moment, c'est l'instant.

Mieux que les discours, les spectacles célèbrent dignement la Journée mondiale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse prévue le 20 mars. Six ans déjà que les différentes régions se relayent pour organiser un festival digne de ce nom. Au tour du Brabant wallon d'agir avec un menu particulièrement alléchant. Outre le bus "Ottokar" qui sillonne les places de marchés, du village, les gares ou autres pour aller à la rencontre de son public avec des saynètes créées pour la circonstance (cf "La Libre" du 20/2), des représentations sont proposées au public dans différents théâtres ou centres culturels de la région.

L'occasion rêvée de découvrir ces spectacles dont nous vous avons déjà tant parlé. Tel ce "Macaroni !", du Théâtre des Zygomars. Un spectacle hypertextuel sur ces Italiens surnommés les Macaroni qui venaient travailler à la mine dans des conditions inhumaines. Tendu de bout en bout comme le linge qui pend en Italie et fait ici office de scenographie, "Macaroni !" séduit avant tout par son sens de la narration. Vin-



"Macaroni !" par le Théâtre des Zygomars ou les mineurs italiens racontés aux enfants.

fet, trouvé les mots pour conter la vie de ce mineur italien à travers sa rencontre avec son petit-fils.

**Des marionnettes à la danse**

Ou encore "Silence" du Night Shop Théâtre, un pur bijou sur la vieillesse avec des marionnettes hyperréalistes à la Ron Mueek qu'Isabelle Darras et Julien Tenteret manipulent avec doigté au point de faire oublier qu'il s'agit de marionnettes. Peu de mots, des gestes justes, une émotion intense... La fin de vie est racontée ici avec sensibilité, en évitant la sen-

On a envie de crier au chef-d'œuvre. C'est au Centre culturel d'Ottignies les 11 et 13 mars mais c'est déjà complet.

**MINUTES FOLLES**

Le spectacle "Dans l'atelier" raconte les débordements de fabrication. et d'aujourd'hui qui nous touchent tous parce que "Yosh" cela signifie aussi :

Alors allons-y ! (Le 14 mars à 14 heures au Centre culturel de Nivelles.)

Signalons encore, pour enfants dès 3 ans, "Deux bras deux jambes et moi" du Théâtre des 4 mains, l'une des grandes compagnies du Brabant wallon, "Le courrier des enfants" du Théâtre du Tilleul, "Dans l'atelier" du Tof Théâtre ou dix-huit folles minutes pour raconter les débordements d'une marionnette en cours de fabrication qui tentera tant bien que mal de s'achever elle-même. Spectacle suivi d'un atelier de construction de marionnettes pendant une heure. (Le 27 mars à 19h30 au Centre culturel du Brabant wallon.)

BERTRAND THOMAS